Informe del Segundo Producto

Evaluación, Análisis y Escaneo de Planificación, Cuadros de Notas y asistencia de alumnos de Pimer, segundo y tercer Grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de marzo de 2,025.

Durante el mes de marzo, continué con el seguimiento de las labores académicas correspondientes a los grados primero, segundo y tercero de la carrera de Bachiller en Canto. En este período, me enfoqué en revisar y ajustar la planificación docente, asegurando que los contenidos y actividades se desarrollaran según lo previsto.

También actualicé los cuadros de notas con base en las evaluaciones realizadas, garantizando que los registros fueran claros y precisos. Además, completé el control de asistencia de los estudiantes, cuidando que los datos estuvieran correctamente ingresados y actualizados.

Estas acciones permitieron mantener un orden en los procesos educativos y reforzar el cumplimiento de los objetivos académicos establecidos para el trimestre de la carrera de Bachiller en Canto.

Se procedió a revisar la asistencia de los alumnos atendidos para el mes de febrero en la Escuela Nacional de Canto "Gloria Marina" quedando de la siguiente Manera:

Grados	No. de Alumnos
Primer Grado de Canto Lírico	16
Primer Grado de Canto Popular	9
Segundo Grado de Canto Lírico	2
Segundo Grado de Canto Popular	2
Tercer Grado de Canto Lírico	11
	1

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Cesar Alejandro Rodríguez Mazariegos

Vo. Bo.

ANEXOS

Análisis de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Pimer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de febrero de 2,025.

Escaneo de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Pimer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de marzo de 2,025.